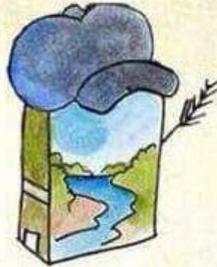


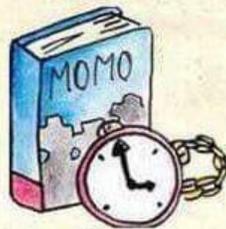
10 LIBROS CLÁSICOS PARA NIÑOS



El Principito
Antoine Saint-Exupéry



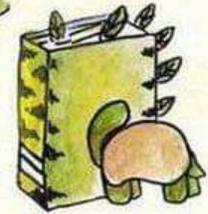
Las Aventuras de Tom Sawyer
Mark Twain



Momo
Michael Ende



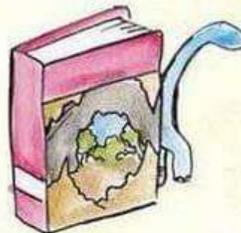
Robinson Crusoe
Daniel Defoe



Cuentos de la Selva
Horacio Quiroga



La isla del Tesoro
Robert Louis Stevenson



Viaje al Centro de la Tierra
Julio Verne



El príncipe feliz
Oscar Wilde



El viejo y el mar
Ernest Hemingway



Un cuento de Navidad
Charles Dickens

“De los diversos instrumentos inventados por el hombre, el más asombroso es el libro; todos los demás son extensiones de su cuerpo... Sólo el libro es una extensión de la imaginación y la memoria”.

Jorge Luis Borges.



Lecturas recomendadas

De 3 a 6 años:

CUENTAZOS CON EFECTAZOS

Mis amigos iguales

Adrián tiene dos amigos iguales con quien comparte sus juguetes, ellos lo confunden un poco, pero no le importa, pues sus abrazos se sienten igual.

Ingresar a este contenido a través del siguiente enlace:

<https://www.rtvcpay.co/ninos/cuentazos-con-efectazos/mis-amigos-iguales>



De 7 a 8 años:

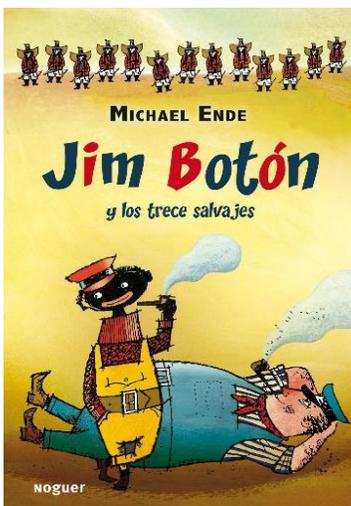
El Monstruo de Colores no sabe qué le pasa. Se ha hecho un lío con las emociones y ahora le toca deshacer el embrollo. Una historia sencilla y divertida, que introducirá a pequeños y a mayores en el fascinante lenguaje de las emociones.

Ingresar a este contenido a través del siguiente enlace:

<https://patronat.es/wp-content/uploads/2020/03/El-monstruo-de-colores-Anna-Llenas.pdf-%C2%B7-versi%C3%B3n-1.pdf>



De 9 a 10 años:



Jim Botón y su fiel amigo Lucas el maquinista se embarcan en una extraordinaria aventura a bordo de la locomotora Emma, que les llevará a tierras maravillosas habitadas por sirenas, gigantes, dragones y princesas. Emocionante secuela de las aventuras de Jim Botón y Lucas el maquinista, escrita por Michael Ende

Ingresar a este contenido a través del siguiente enlace:

http://descargarlibrosgratis.net/archivos/Libros_en_Espanol/Novelas/ende_michael_-_jim_boton_y_lucas_el_maquinista.pdf

De 10 a 12 años:

El pequeño Nicolás
Gosciny-Sempé



loqueleo

El pequeño Nicolás se lo pasa en grande en el colegio con sus amigos —Alcestes, Agnan, Eudes, Clotario, Godofredo, Rufo, Joaquín y María Eduvigis—. Siempre está dispuesto a armar líos. Pero no todo va a ser felicidad: ¡se acerca el día de la entrega de notas!

La diversión está garantizada con el pequeño Nicolás.

Ingresar a este contenido a través del siguiente enlace:

<https://www.liceomarygraham.cl/wp-content/uploads/2020/04/El-pequen%CC%83o-Nicola%CC%81s.pdf>

De 13 a 16 años:

El nuevo hogar de los Carver, que se han mudado a la costa huyendo de la ciudad y de la guerra, está rodeado de misterio. Todavía se respira el espíritu de Jacob, el hijo de los antiguos propietarios, que murió ahogado. Las extrañas circunstancias de esa muerte sólo se empiezan a aclarar con la aparición de un diabólico personaje: el Príncipe de la Niebla, capaz de conceder cualquier deseo a una persona; eso sí, a un alto precio.

Ingresar a este contenido a través del siguiente enlace:

<http://www.iesluisvelez.org/blogs/tejiendoredesylibros/wp-content/uploads/2013/05/el-principe-de-la-niebla-2%C2%BA-ESO.pdf>



Información de interés

10 PÁGINAS QUE TODO ESTUDIANTE DEBERÍA CONOCER

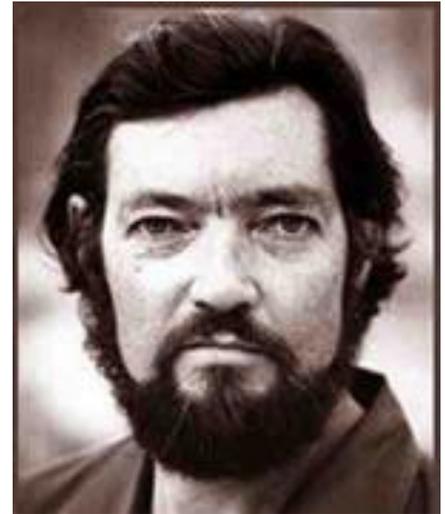
	CANVA	Crea diferentes diseños sólo registrándote en la página.
	FREEPIK	Es un banco de imágenes para tus presentaciones o diseños.
	DRAW.IO	Con Draw.io podrás crear mapas mentales y otros esquemas.
	CITE THIS FOR ME	Generador automático de bibliografía: APA, Harvard, MLA, etc.
	PIXABAY	Banco de imágenes de una muy buena calidad.
	PLAG.ES	Ayuda detectar los posibles plagios en un documento.
	POWTOON	Una nueva forma de realizar tus presentaciones a través de videos animados.
	STILUS	Ayuda a corregir la ortografía, la gramática y el estilo de tu texto.
	I LOVE PDF	Puedes convertir archivos PDF a word, power point, JPG, etc.
	SCRIBBR	Genera tus referencias de manera automática en formato APA.

Escritor del mes

Julio Cortázar

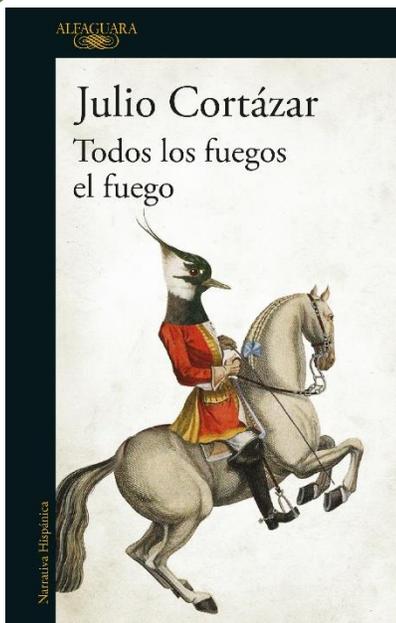
Julio Cortázar nació accidentalmente en Bruselas en 1914, su padre era funcionario de la embajada de Argentina en Bélgica, se desempeñaba en esa representación diplomática como agregado comercial. A los cuatro años volvieron a Argentina y pasó el resto de su infancia en Banfield, en el sur del Gran Buenos Aires, junto a su madre, una tía y Ofelia, su única hermana.

Realizó estudios de Letras y de Magisterio y trabajó como docente en varias ciudades del interior de la Argentina. En 1951 fijó su residencia definitiva en París, desde donde desarrolló una obra literaria única dentro de la lengua castellana. Algunos de sus cuentos se encuentran entre los más perfectos del género. Su novela Rayuela conmocionó el panorama cultural de su tiempo y marcó un hito insoslayable dentro de la narrativa contemporánea.



En 1983, cuando retorna la democracia en Argentina, Cortázar hizo un último viaje a su patria, donde fue recibido cálidamente por sus admiradores, que lo paraban en la calle y le pedían autógrafos, en contraste con la indiferencia de las autoridades nacionales. Después de visitar a varios amigos, regresa a París. Poco después François Mitterrand le otorga la nacionalidad francesa.

El 12 de febrero de 1984 murió en París a causa de una leucemia. Julio Cortázar es uno de los escritores argentinos más importantes de todos los tiempos.



Todos los fuegos el fuego (1966) es una de las mejores recopilaciones de relatos que un lector puede leer. O algo más que leer: vivir como experiencia propia, que le ensanche las percepciones y le enriquezca la memoria. Los cuentos de Cortázar son ritos de humor, de parodia y de ternura, solicitudes de complicidad, invitaciones a la iniciación repentina.

Desde la exasperada metáfora de las relaciones humanas que es *La autopista del sur* hasta la maestría de *El otro cielo*, Cortázar vuelve a abrir nuevos caminos con relatos que son referencia obligada para sus lectores y para los amantes del cuento en general.

Ingresar a este contenido a través del siguiente enlace:

<http://web.seducoahuila.gob.mx/biblioweb/upload/Julio%20Cortazar%20Todos%20los%20fuegos.pdf>