

**IDEAS QUE AYUDAN**

**7 BENEFICIOS DE LA LECTURA EN LOS NIÑOS**

- 1.- Entender y argumentar**  
Habilidades lingüísticas  
Aprende nuevas palabras, perfecciona su ortografía y corrige su forma de escribir.  
Mejora su habilidad comunicativa  
Conforme va adoptando más vocabulario su habilidad mental incrementa. Comienza a relacionar conceptos y elabora sus propios argumentos.
- 2.- Mayor concentración**  
El estar realizando una actividad constante, en este caso leer durante 15 o 30 minutos ayuda a estimular su nivel de concentración, manteniéndolo quieto y con la atención fija.
- 3.- Más creatividad**  
La lectura es la llave hacia otros mundos. Potencia la formación estética, ayuda a desarrollar la imaginación, sus emociones y sentimientos.
- 4.- Fomenta la curiosidad**  
Se plantea nuevas preguntas, al conocer más sobre un tema, sentirá más inquietud y buscará respuestas por sí sólo volviéndose autodidacta.
- 5.- Desarrollo cognitivo**  
Eleva su coeficiente intelectual  
Un niño con el hábito de la lectura puede llegar a incrementar 6 puntos su coeficiente intelectual.
- 6.- Aumenta la capacidad de sociabilización**  
Leer en familia, mejora la relación padres e hijos. Les ayuda a establecer un hábito y comienzan a empatizar con los diferentes personajes de los cuentos y sus problemáticas
- 7.- Desarrollo de la personalidad**  
Al estar en contacto con diferentes personajes hacen al niño aprender a relacionarse y a formar su personalidad. Puede aprender a reconocer sus mismos sentimientos en la vida cotidiana.

## Lecturas recomendadas

De 3 a 6 años:

### CUENTAZOS CON EFECTAZOS

#### Mar interior

Max, un niño invidente, y su padre salen a pescar. Max aprende a ver y sentir el mar de otras formas.

Ingresa a este contenido a través del siguiente enlace:

<https://www.rtvcpay.co/ninos/cuentazos-con-efectazos/mar-interior>



De 7 a 8 años:



Choco se siente triste y abandonado, por eso decide buscar una mamá. Prueba con varios animales sin éxito, hasta que finalmente encuentra una mamá sustituta que le ofrece todo lo que puede desear para ser feliz. El tema de la adopción y de las familias diferentes encuentra una radiante solución en esta obra que mantiene el encanto de los libros sencillos y cálidos. Los seres, por muy distintos que seamos, encontramos un lenguaje común en el afecto.

Ingresa a este contenido a través del siguiente enlace:

<https://ieoswaldoquintana.edu.co/docs/choco-encuentra-una-mamapdf-1593565606.pdf>

De 9 a 10 años:

Juan es un niño guatemalteco de siete años. Al ser abandonado por su madre, se va a vivir con su abuela, tíos y primos que son muy pobres. Como necesitan dinero, Juan aprende el oficio de limpiabotas. Pero quiere hacer algo más. Aprende solo a leer y gracias a su enorme interés, es aceptado en la escuela. En el amor de su abuela encuentra el lugar más bonito del mundo.

Ingresa a este contenido a través del siguiente enlace:

[https://biblioteca.agustinos.pe/opac\\_css/doc\\_num.php?explnum\\_id=1845](https://biblioteca.agustinos.pe/opac_css/doc_num.php?explnum_id=1845)

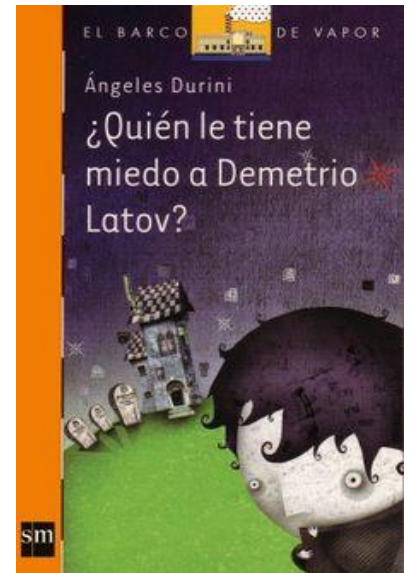


De 10 a 12 años:

Demetrio Latov es un niño de doce años, distinto a los demás, que asiste por primera vez a la escuela y comienza a relacionarse con sus compañeros del grado. Y, en esta nueva etapa de su vida, intentará convertirse en uno más del grupo encontrando amigos, sin dejar que los demás descubran sus secretos.

Ingresa a este contenido a través del siguiente enlace:

<https://www.calameo.com/read/004877981144b22fb1680>



De 13 a 16 años:

Gabriela es una adolescente que rige su vida a partir de las indicaciones del horóscopo, la numerología y la astrología. Vive los conflictos propios de su edad con su amiga Anahí. A partir de un golpe en la pierna, producto de un choque en el auto con su madre, le detectan cáncer. Esto da un vuelco a su vida y aprenderá que más allá de cualquier designio, el amor que la rodea le ayudará a sobrevivir a los duros tratamientos de esta enfermedad y valorar a sus seres queridos.

Ingresa a este contenido a través del siguiente enlace:

<https://tifecieu19.files.wordpress.com/2019/02/si-ti-signo-es-cancer.pdf>



# Información de interés

## 30 herramientas TIC para tu clase de Lengua castellana y literatura

Seleccionamos 30 herramientas TIC indispensables para tus clases de Lengua castellana y literatura. Con ellas podrás trabajar la gramática, la ortografía y la sintaxis, mejorar la expresión oral y escrita de tus alumnos, fomentar la lectura y ahondar en los principales autores de la literatura española.

**Gramática y sintaxis**

**Gramáticas**

Analizador Morfosintáctico

Proyecto Cicerón Lengua y Literatura

**Literatura**

Aula de Letras

WORLD LITERARY ATLAS

DON QUIJOTE DE LA MANCHA

Incón Castellano

BIBLIOTECA VIRTUAL MIGUEL DE CERVANTES

**Expresión oral**

Windows Movie Maker

Spreaker

**Lectura y léxico**

WordReference.com

Banco de Textos REAL ACADEMIA ESPAÑOLA

www.LEOTECA.ES

revista babar .com

Project Gutenberg

Planetalector.com

Centro Virtual Cervantes

REFRANERO MULTILINGÜE

**Blogs y actividades interactivas**

TESTEANDO

LaBraS

lyL MATERIALES

Apuntes de Lengua

al BoRde de La LENGUA

**Ortografía y escritura**

Reglas de Ortografía

Blogger

algarabía

[ka.rac.te.res]

¿Cómo dice que dijo?

PIXTON

storybird

### Ocho ventajas del aprendizaje basado en juegos

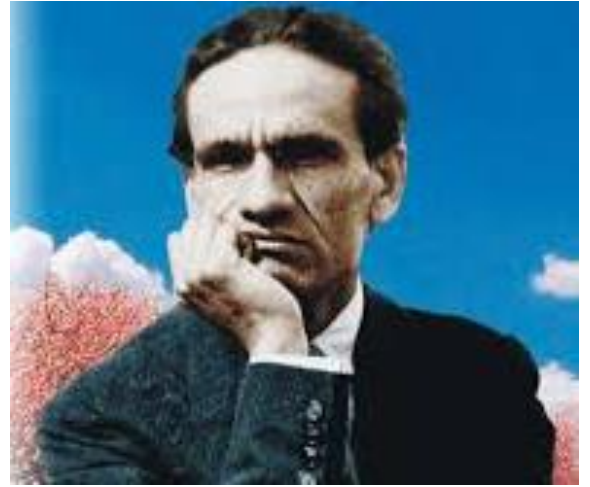
El aprendizaje basado en juegos, en inglés Game-Based Learning (GBL), consiste en aplicar al proceso de aprendizaje los principios, dinámicas y herramientas utilizadas en los juegos, como forma de implicar a los alumnos. Te presentamos sus principales ventajas.



## Escritor del mes

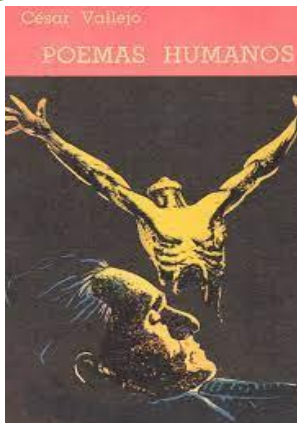
### CÉSAR VALLEJO

César Vallejo, uno de los poetas hispanoamericanos más destacables del siglo XX, nació en Santiago de Chuco, Perú, en 1892. Estudió medicina, filosofía, derecho y ejerció el magisterio. Constantes en la obra de Vallejo son la solidaridad con el sufrimiento humano, su rebeldía contra la sociedad, la fe en la utopía revolucionaria y la muerte.



En 1918 publicó *Los heraldos negros*, su primer libro de poemas, de influencia modernista. Fue encarcelado en 1920 al ser acusado injustamente de robo e incendio durante una revuelta. En ese tiempo escribió algunos de los poemas que formarían su segundo libro, *Trilce*. En 1923 se trasladó a Europa. Estuvo en París, en donde conoció a Gris, a Huidobro, fundó la revista *Favorables* París Poema y terminaría siendo expulsado por razones políticas. En Moscú conoció a Maiakovski. En 1931 se trasladó a España, se afilió al Partido Comunista y publicó *Rusia* en 1931. *Reflexiones al pie del Kremlin* y su novela social *Tungsteno*. Al año siguiente regresó a París, en donde vivió de forma clandestina.

Cuando estalló la Guerra Civil española, recogió fondos para la causa republicana y viajó a Madrid y Barcelona para participar en distintos congresos de escritores. Murió en París en 1938. Un año después se publicó su poema más político, *España, aparta de mí este cáliz*, y una recopilación de su obra poética con el título de *Poemas humanos*.



**Poemas Humanos** es el título de una serie de poemas, considerados por muchos lo mejor de la producción poética de César Vallejo, un autor peruano reconocido como uno de los grandes innovadores de la poesía del siglo XX, escritos en Europa entre los años 1931 y 1937.

Ingresa a este contenido a través del siguiente enlace:

[https://fundacionbbva.pe/wp-content/uploads/2016/04/libro\\_000025.pdf](https://fundacionbbva.pe/wp-content/uploads/2016/04/libro_000025.pdf)