



ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL QUINDÍO

Código: GA-01- 01

Fecha: 23/07/19

Versión. 002

PLAN DE ÁREA INGLÉS

Página

INTRODUCCIÓN

Bilingüismo ha sido un concepto que ha emergido desde años atrás a partir de la mencionada globalización, desde finales del siglo XIX e inicios del siglo XX (Galindo et al., 2013), sin embargo y a pesar que este concepto ha hecho presencia en toda la historia de la humanidad por la interacción con otras culturas (Lanza, 2008) y es utilizada en diferentes ciencias del conocimiento como la economía, el lenguaje, la sociología, y por supuesto la educación, no existe una definición única de bilingüismo y es una difícil definición, pues cada autor lo toma desde la perspectiva que entiende el fenómeno. Sin embargo, para plantar un concepto en este documento, se debe profundizar en su concepción para la educación.

El concepto de bilingüismo para la Real Academia Española es “el uso habitual de dos lenguas en una misma región o por una misma persona”. Etimológicamente, bilingüe proviene del latín *bilinguis*, compuesto por el prefijo *bi-* de “dos” y *linguis* que significa “lengua”. Partiendo de esta definición, se han establecido otras perspectivas desde el campo lingüístico desde la maximalista que plantea que ser bilingüe es hablar los dos idiomas de una manera perfecta (Bloomfield, 1935) y (Chomsky, 1965). En oposición, la postura minimalista (Macnamara, 1967) propone que un bilingüe es alguien que posee una mínima competencia en una de las cuatro habilidades del lenguaje en otra lengua diferente a su lengua materna, y finalmente una mirada intermedia donde se postula la alternancia de dos o más lenguas por parte del mismo hablante (Mackey, 1962; Weinreich, 1953; Romaine, 1995; Titone, 1972). Estas posturas no presentan una claridad frente a los procesos de bilingüismo, por esto se presenta una perspectiva lingüística funcional (Grosjean, 1982) una persona bilingüe no es la suma de dos monolingües perfectos o imperfectos, sino que adquiere diferentes grados de conocimientos de sus dos lenguas dependiendo del entorno en que vive.

Por ello, el bilingüismo está enmarcado en la perspectiva sociolingüística, que permite las relaciones entre las lenguas y los comportamientos sociales, la perspectiva neurolingüística que explora la conexión perfecta entre el cerebro, la conducta y el medio ambiente (Fajardo, 1999); la perspectiva psicolingüística con el impacto del desarrollo cognitivo del sujeto y cómo los niños podrían avanzar en su recorrido académico a través del aprendizaje de dos idiomas, fortaleciendo el acercamiento teórico interdisciplinar (Bloomfield, 1933; Brooks, 1960; Hammers y Blanc 1989), y la mirada psico sociolingüística expuesta por (Galindo, Loaiza y Botero, 2013) desde la cual se manifiesta que el bilingüismo es: “El uso de dos o más lenguas y culturas que efectúa el sujeto o la comunidad, en relación con las normas sociales que rigen dicho uso”, añaden al mismo tiempo que este uso está permeado por factores socioculturales, políticos y educativos, entre otros, que caracterizan el contexto en el cual el sujeto y la lengua están inmersos.

Es así como Galindo et al. (2013), a través del recorrido de la comprensión de la dimensión lengua-cultura en el dominio del bilingüismo, mencionan que la cultura es un producto de la interacción de los seres humanos, donde existen vínculos sociales, poderes y aspectos de jerarquía que hacen que, a partir de las prácticas sociales, se organice la cultura. La idea que la cultura permea las prácticas lingüísticas y la lengua permea las prácticas culturales,

dan una representación de trabajo interdisciplinar, no solo de las áreas sino del contexto, las prácticas culturales y lingüísticas involucradas, teniendo en cuenta que, en el proceso de bilingüismo, intervienen factores como la identidad cultural y el uso lingüístico, determinado por factores internos como la edad y la aptitud; y externos, como la familia, la comunidad, la escuela y los medios de comunicación (Sampietro et al., 2020). Por lo tanto, la ENSQ, considera que se debe estimular el aprendizaje en los estudiantes del idioma inglés, para que vean la importancia que toma este idioma en nuestra vida actual; y vean la apertura de otra alternativa de vida en el futuro.

Por esta razón, para la ENSQ, se pretenden, de una manera articulada, vincular los recursos lingüísticos de los lenguajes, que propicien un aprendizaje significativo entre la lengua materna y la lengua extranjera, en este caso el inglés, en el cual se hace énfasis en la competencia comunicativa que abarca las competencias lingüísticas, pragmáticas y sociolingüísticas. Las anteriores se enmarcan en los estándares básicos de competencias (Guía 22) que son criterios claros que permiten conocer lo que se debe aprender en el idioma inglés y tienen como referente el Marco Común Europeo de Referencia (MCER).

Por ello, la enseñanza del inglés está enfocada en el desarrollo de las cuatro habilidades lingüísticas como son: escuchar, hablar, leer y escribir, adoptadas por el MEN como habilidades de: escucha, lectura, escritura, monólogos, y conversación organizados por niveles de proficiencia de 1° a 11°

Así mismo, se tienen en cuenta en la estructura del plan de área, los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA), que aseguran las mismas oportunidades y calidad en los procesos de enseñanza y aprendizaje de la lengua extranjera inglés, para todos los niños y niñas de Colombia. Los DBA son incluidos en los planes de asignatura del área de inglés, teniendo en cuenta cada nivel, según su grado de complejidad, pues así se proponen por parte del MEN desde grado primero a grado undécimo manteniendo coherencia con el Currículo Sugerido Nacional y lo establecido en el MCER, base fundamental para la propuesta curricular de la ENSQ.

Finalmente, este plan de área responde a las necesidades de la comunidad educativa, desde dos miradas: la primera, la formación inicial de maestros, pertenecientes al Programa de Formación Complementaria (PFC), que inicia desde el grado 10° y ofrece a la comunidad una estructura curricular por niveles de proficiencia en inglés, con el fin de entregar a la sociedad maestros competentes en la enseñanza del inglés como lengua extranjera en los niveles de preescolar y básica primaria. Dicha estructura curricular está alineada con el Currículo Sugerido Nacional, a su vez se encuentra diseñada siguiendo aspectos generales del pensum académico de la Licenciatura en Lenguas Modernas de la Universidad del Quindío, en aras de permitir la homologación de algunas asignaturas en dicha carrera, para los docentes egresados del PFC en la universidad anteriormente mencionada. Y la segunda, la responsabilidad de formar egresados que desarrollen habilidades del siglo XXI y sean capaces de interactuar con el mundo, conocer otras culturas y respetar la propia.

□ **Marco referencial:**

En el siguiente marco teórico se desarrolla el manejo de diversos conceptos que fundamentan la enseñanza del inglés como lengua extranjera en nuestra institución, el cual se encuentra basado fundamentalmente en el documento propuesto por el MEN (Cartilla de derechos básicos de aprendizaje y Currículo Sugerido), y que a su vez, obedece a los principios de la pedagogía crítica propuesta para nuestra institución. Así mismo, el documento de los DBA y el currículo sugerido, responde a los principios del enfoque comunicativo de enseñanza de las lenguas extranjeras, los cuales promueven el

aprendizaje de la lengua meta basado en los contextos inmediatos y culturales de los estudiantes, igualmente propenden por la comunicación en contextos reales y situaciones comunicativas que lleven al estudiante a descubrir la lengua de manera útil y relevante en sus vidas cotidianas, que hagan del aprendizaje de una lengua extranjera un proceso activo donde ellos mismos sean los protagonistas de procesos significativos a nivel de comunicación, es decir, el desarrollo de competencias comunicativas. Del mismo modo, la interacción es la que permite facilitar estos procesos donde el estudiante aprende a comunicarse de manera adecuada según la situación comunicativa. Desde la perspectiva de Nunan, (1996), el enfoque comunicativo debe estar basado en los siguientes cinco principios o características:

1. Pone énfasis en la comunicación en la lengua extranjera a través de la interacción.
2. Introduce textos reales en la situación de aprendizaje.
3. Ofrece a los alumnos oportunidades para pensar en el proceso de aprendizaje y no sólo en la lengua.
4. Da importancia a las experiencias personales de los alumnos como elementos que contribuyen al aprendizaje del aula.
5. Intenta relacionar la lengua aprendida en el aula con actividades realizadas fuera de ella.

Así pues, en concordancia con lo que asevera el autor, estos cinco principios son los que evidencian el papel del profesor como facilitador en la enseñanza de una lengua extranjera, ya que demuestran la importancia que tienen el trabajo en equipo y en comunidad con los estudiantes en el proceso de aprendizaje.

Adicionalmente, otros exponentes como Krashen, en su teoría sobre la adquisición de la segunda lengua afirma que: "*Language acquisition does not require extensive use of conscious grammatical rules, and does not require tedious drill.*" (Krashen, 1981) "La adquisición del lenguaje no requiere el uso extensivo de reglas gramaticales conscientes y no requiere de tediosas instrucciones" lo que significa que tal cual como lo plantea el MEN, la evaluación es formativa y no se fija en instrucción gramatical directa, pues está implícita en el contexto de la clase o situación comunicativa. Del mismo modo, Krashen argumenta que: "*acquisition requires meaningful interactions in the target language - natural communication - in which speakers are concerned not with the form of their utterances but with the messages they are conveying and understanding.*" (Krashen, 1981) "La adquisición requiere de interacción significativa en la lengua objetivo -comunicación natural- en la cual los hablantes están enfocados no en la forma de sus expresiones sino con los mensajes que ellos están conduciendo y comprendiendo" Lo que finalmente demuestra que el manejo propuesto en el currículo sugerido nacional adecuado, ya que sugiere el trabajo en comunidad e interacción en la lengua extranjera para generar aprendizajes significativos.

Los Derechos Básicos de Aprendizaje y el Currículo Sugerido de inglés son una apuesta clara que busca generar igualdad educativa y hacer que la enseñanza y el aprendizaje del inglés sean vistos como una herramienta que fortalezca la formación integral y pertinente para los estudiantes del siglo XXI en Colombia (Equipo Colombia Bilingüe. 2016).

Igualmente, fue necesario incluir, dentro de los planes de asignatura, los principios del Aprendizaje Basado en Tareas (ABT) o *Task Based Learning (TBL)* para los niveles correspondientes a básica primaria, sexto y séptimo, del mismo modo, los principios del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) o *Project Based Learning (PBL)* para grados octavo y noveno y el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) o *Problem Based Learning (PBL)* para grados décimo y undécimo, que obedecen a los principios de la pedagogía crítica y se encuentran en cada función comunicativa propuesta por periodo en el currículo sugerido, también dividido en cada periodo por: Tópico generativo, función comunicativa, función gramatical, indicador de estándar y competencia, logro e indicador de logro. Adicionalmente, la función gramatical propone un proyecto final para cada periodo según el contexto manejado durante el mismo, teniendo en cuenta los principios pedagógicos ya mencionados del *TBL* y *PBL*.

Por lo tanto, el equipo de docentes de inglés maneja dichos proyectos como procesos de investigación en el aula, ya que, según la pedagogía crítica, es necesario crear ciertos interrogantes en los estudiantes que les lleve a construir y ser conscientes de su propio aprendizaje, tal como lo argumentó, Freire, (1997), "enseñar no es transferir conocimiento, sino crear las posibilidades para su propia producción o construcción." teniendo en cuenta las

opiniones y reflexiones de los estudiantes para edificar ese conocimiento. Cada clase apunta a brindar a los estudiantes las herramientas necesarias que los lleven a ser seres humanos críticos y agentes de cambios sociales. “La pedagogía crítica es un eslabón imprescindible para la construcción de un hombre nuevo constructor de un mundo nuevo, teniendo en cuenta que este hombre es el sujeto principal del proceso de cambio.”(Patterson, 2008).

Como conclusión, queremos resaltar que, entre el trabajo de la enseñanza adecuada de una lengua extranjera basada en enfoques comunicativos y una educación basada en la pedagogía crítica existe una estrecha relación, la cual resulta interesante y recomendable de manejar, ya que presenta mejores resultados en los educandos y ayuda a generar procesos de reflexión en el aprendizaje de la lengua extranjera, aun cuando todavía estamos en construcción y dando pequeños pasos en este arduo trabajo, creemos que el trabajo propuesto entre esta conexión “enfoque comunicativo- pedagogía crítica” resulta efectivo y necesario para fortalecer el manejo del enfoque pedagógico sociocrítico en nuestra institución, además apunta al cambio planteado en nuestros plan de mejoramiento institucional. Para ello se proponen:

- Proyectos de aula por periodo (Según currículo sugerido): cada periodo se realizan las muestras, los resultados y los productos obtenidos por los estudiantes durante el trabajo realizado en dicho periodo académico para toda la comunidad educativa como evidencia de aprendizaje.
- Banco de exámenes: Se cuenta en este momento con una selección de pruebas externas ofrecidas por la SEM y un banco de exámenes diseñados por las docentes del área desde el grado 5° hasta el grado 11° por periodos tipo SABER que ayudan a fortalecer las habilidades de los estudiantes en el desarrollo y adecuado uso del tiempo y de la información en los estudiantes.
- Preguntas problémicas reflexivas: Al inicio de cada tema se plantea una situación problémica que se va respondiendo durante las clases que requieran el desarrollo del tema.
- Enseñanza de inglés por niveles: Los estudiantes de secundaria y PFC, están divididos por niveles de dominio del inglés para brindar mayor atención a las diferentes necesidades lingüísticas. Los niveles de los estudiantes se dividen en *beginners* y *elementary* (A1.1, A1.2 y A2.1), y parten de una prueba diagnóstica para su clasificación.

¿Cómo se enseña el área?

La enseñanza del inglés en la ENSQ inicia con una apropiada planeación de la clase en la que se presenta o se introduce el tema con un cuestionamiento que lleve al educando a reflexionar sobre su propio aprendizaje. Dicho cuestionamiento puede ser una pregunta problémica la cual será resuelta a través del proyecto de aula que puede tomar un tiempo determinado (varias clases, un periodo académico entre otros). El docente, como conocedor del contexto en el que se mueven los estudiantes, puede facilitar la intervención y la interdisciplinariedad con otras asignaturas de acuerdo a lo planteado en el modelo socio crítico, lo que le permite que la enseñanza de la gramática inglesa se haga de manera implícita a través de la relación con el contexto, los temas relativos a otras áreas del conocimiento y los intereses particulares de los estudiantes.

El punto de partida en la enseñanza del inglés es el enfoque comunicativo, el cual está estrechamente relacionado con la pedagogía socio crítica, ya que ambos plantean que lo más relevante, es el proceso y no el resultado obtenido, además de plantear al estudiante como agente activo de su propio

aprendizaje mediante la autorreflexión y lo que se espera que logre alcanzar. En ese orden de ideas, todas las actividades están estrechamente relacionadas con el contexto, el entorno, las necesidades e intereses de los estudiantes, lo que hace de las clases una experiencia significativa, real y cercana a lo cotidiano.

□ **Objetivos generales y específicos:**

Objetivo general:

Proyectar e implementar un plan de área institucional en la ENSQ de competencias y estrategias lingüísticas comunicativas que permitan usar la lengua extranjera como medio de interacción social, de camino al conocimiento y de acercamiento y sensibilidad intercultural.

Objetivos específicos:

Conceptuales (Ciencia/Saber):

- Activar y precisar el desarrollo de las habilidades y competencias comunicativas del idioma desde sus diversos ángulos: enfoque funcional comunicativo, estructuras gramaticales en contexto institucional y aspectos contextuales, culturales y turísticos (paisaje cultural cafetero).
- Contribuir al conocimiento de elementos lingüísticos como el vocabulario, la pronunciación y la gramática para propiciar la adquisición de competencias orales y escritas.

Procedimentales (Tecnología Saber/Hacer):

- Desarrollar habilidades comunicativas de forma integral a través de la comprensión oral, la práctica y la producción guiada por el docente en situaciones reales y la práctica pedagógica, hasta que los estudiantes de básica y media se sientan preparados para hacer uso del idioma espontáneamente.
- Iniciar el proceso de lectoescritura en una lengua extranjera (inglés) contextualizado con los temas que aprenden los niños en su lengua materna (español), partiendo de la construcción del conocimiento a través de la teoría crítica.
- Favorecer el dominio de estructuras y vocabulario básicos que permitan la comprensión de textos.
- Incentivar la elaboración de discursos y habilidad oratoria, desarrollando las cuatro habilidades: escucha (listening), habla (speaking), lectura (reading), escritura (writing).

Actitudinales (sociedad/ saber)

- Incentivar y motivar a los estudiantes de la ENSQ en la continuidad del proceso de aprendizaje del inglés para lograr procesos de comunicación intercultural que permitan una mejor convivencia, tanto con personas del mismo país, como extranjeros.
- Motivar a los estudiantes al aprendizaje de un idioma extranjero, particularmente el inglés, como herramienta que permite diversidad de oportunidades académicas, laborales, tecnológicas, entre otras.
- Utilizar el idioma inglés como herramienta de aprendizaje para la formación en valores.
- Compartir experiencias en jornadas dedicadas al aprendizaje del inglés (*English Day, Spelling Bee*).

□ **Estándares y competencias básicas del área.**

ESTÁNDARES GRADO 1° A 3°

Escucha

- Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. 2, 3
- Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí. 2, 3
- Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor. 1, 2
- Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles, y lo demuestro con gestos y movimientos. 2, 3
- Demuestro comprensión de preguntas sencillas sobre mí, mi familia y mi entorno. 1
- Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos. 2
- Identifico a las personas que participan en una conversación. 3
- Sigo la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes. 1, 2
- Entiendo la idea general de una historia contada por mi profesor cuando se apoya en movimientos, gestos y cambios de voz. 2, 3
- Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés. 3
- Comprendo secuencias relacionadas con hábitos y rutinas. 2

Lectura

- Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares. 1, 2
 - Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela. 3
 - Relaciono ilustraciones con oraciones simples. 1
 - Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas. 1, 2
- Puedo predecir una historia a partir del título, las ilustraciones y las palabras clave. 1, 2
- Sigo la secuencia de una historia sencilla. 1, 2
 - Utilizo diagramas para organizar la información de cuentos cortos leídos en clase. 1, 2
 - Disfruto la lectura como una actividad de esparcimiento que me ayuda a descubrir el mundo. Referencias

Escritura

- Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. 1
- Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. 1
- Respondo brevemente a las preguntas “qué, quién, cuándo y dónde”, si se refieren a mi familia, mis amigos o mi colegio. 1

Monólogos

- Recito y canto rimas, poemas y trabalenguas que comprendo, con ritmo y entonación adecuados. 1, 3
- Expreso mis sentimientos y estados de ánimo. 1, 2
- Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta. 1, 2
- Describo lo que estoy haciendo. 2

<ul style="list-style-type: none"> • Escribo información personal en formatos sencillos. 1, 2 • Escribo mensajes de invitación y felicitación usando formatos sencillos. 1, 2 • Demuestro conocimiento de las estructuras básicas del inglés. 1 	<ul style="list-style-type: none"> • Nombro algunas cosas que puedo hacer y que no puedo hacer. 1, 2 • Describo lo que hacen algunos miembros de mi comunidad. 2 • Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender mejor. 2, 3 • Describo algunas características de mí mismo, de otras personas, de animales, de lugares y del clima. 1, 2 • Participo en representaciones cortas; memorizo y comprendo los parlamentos. 1, 2
--	---

Conversación

<ul style="list-style-type: none"> • Respondo a saludos y a despedidas. 2 • Respondo a preguntas sobre cómo me siento. 2 • Uso expresiones cotidianas para expresar mis necesidades inmediatas en el aula. 1, 2 • Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sobre mis preferencias. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza. 2, 3 • Expreso e indico necesidades personales básicas relacionadas con el aula. 2, 3 • Respondo a preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno. 2 • Pido que me repitan el mensaje cuando no lo comprendo. • Participo activamente en juegos de palabras y rondas. 1, 3 • Refuerzo con gestos lo que digo para hacerme entender. 3
--

ESTÁNDARES GRADO 4° A 5°

Escucha

Lectura

<ul style="list-style-type: none"> • Sigo atentamente lo que dicen mi profesor y mis compañeros durante un juego o una actividad. 2, 3 • Participo en juegos y actividades siguiendo instrucciones simples. 1, 2 • Identifico los nombres de los personajes y los eventos principales de un cuento leído por el profesor y apoyado en imágenes, videos o cualquier tipo de material visual. 1 	<ul style="list-style-type: none"> • Asocio un dibujo con su descripción escrita. 2 • Comprendo descripciones cortas sobre personas, lugares y acciones conocidas. 1, 2 • Ubico en un texto corto los lugares y momentos en que suceden las acciones. 1 • Identifico las acciones en una secuencia corta de eventos. 1, 2 • Utilizo gráficas para representar la información más relevante de un texto. 2 • Utilizo el diccionario como apoyo a la comprensión de textos.
--	---

<ul style="list-style-type: none"> • Reconozco algunos estados de ánimo a través del tono o volumen de voz en una historia leída por el profesor o en una grabación. 3 • Identifico de quién me hablan a partir de su descripción física. 1, 2 • Comprendo información personal proporcionada por mis compañeros y mi profesor. 1, 2 • Identifico objetos, personas y acciones que me son conocidas en un texto descriptivo corto leído por el profesor. 1, 2 • Identifico la secuencia de las acciones y las asocio con los momentos del día, cuando alguien describe su rutina diaria. 1, 2, 3 • Memorizo y sigo el ritmo de canciones populares de países angloparlantes. 3 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifico elementos culturales como nombres propios y lugares, en textos sencillos. 1, 3 • Leo y entiendo textos auténticos y sencillos sobre acontecimientos concretos asociados a tradiciones culturales que conozco (cumpleaños, navidad, etc.). 1, 3 • Reconozco, en un texto narrativo corto, aspectos como qué, quién, cuándo y dónde. 1, 2 • Participo en juegos de búsqueda de palabras desconocidas. 1, 2
<p>Escritura</p>	<p>Monólogos</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Escribo sobre temas de mi interés. 2 • Escribo descripciones y narraciones cortas basadas en una secuencia de ilustraciones. 2 • Escribo tarjetas con mensajes cortos de felicitación o invitación. 1, 2, 3 • Describo los rasgos personales de gente de mi entorno. 1, 2 • Enlazo frases y oraciones usando conectores que expresan secuencia y adición. 1, 2 • Escribo textos cortos que describen mi estado de ánimo y mis preferencias. 1, 2 • Uso adecuadamente estructuras y patrones gramaticales de uso frecuente. 1, 2 • Verifico con la ortografía de las palabras que escribo con frecuencia. 1 • Escribo pequeñas historias que me imagino. 1, 2, 3 	<ul style="list-style-type: none"> • Me describo a mí o a otra persona conocida, con frases simples y cortas, teniendo en cuenta su edad y sus características físicas. 1, 2, 3 • Uso oraciones cortas para decir lo que puedo o no puedo hacer. 1, 2 • Deletreo palabras que me son conocidas. 1 • Expreso en una palabra o frase corta, cómo me siento. 1, 2 • Digo un texto corto memorizado en una dramatización, ayudándome con gestos. 3 • Describo con oraciones simples el clima y determino la ropa necesaria, según corresponda. 2, 3 • Recito un trabalenguas sencillo o una rima, o canto el coro de una canción. 1, 3 • Hablo de las actividades que realizo habitualmente. 1, 2 • Busco oportunidades para usar lo que sé en inglés. 3 • Puedo hablar de cantidades y contar objetos hasta mil. 1, 2
<p>Conversación</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Respondo a preguntas personales como nombre, edad, nacionalidad y dirección, con apoyo de repeticiones cuando sea necesario. 1, 2 	

- Puedo saludar de acuerdo con la hora del día, de forma natural y apropiada. 2, 3
- Saludo cortésmente de acuerdo con la edad y rango del interlocutor. 2, 3
- Solicito a mi profesor y a mis compañeros que me aclaren una duda o me expliquen algo sobre lo que hablamos. 2, 3
- Pido y acepto disculpas de forma simple y cortés. 2, 3
- Sigo y doy instrucciones básicas cuando participo en juegos conocidos. 1, 2
- Mantengo una conversación simple en inglés con un compañero cuando desarrollo una actividad de aula. 1, 2
- Pregunto y respondo sobre las características físicas de objetos familiares. 1, 2
- Respondo preguntas sobre mis gustos y preferencias. 1, 2
- Puedo cortésmente llamar la atención de mi profesor con una frase corta. 1, 2, 3

BEGINNERS (A1.1-)

ESTÁNDARES GRADO 6° A 7°

Escucha

P1

Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor.

Comprendo secuencias relacionadas con hábitos y rutinas. (A1 pág. 18)

P2

Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.

Comprendo secuencias relacionadas con hábitos y rutinas. (A1 pág. 18)

Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, a mis amigos y a mi entorno

P3

Sigo atentamente lo que dice mi profesor y mis compañeros durante un juego o una actividad.

Identifico objetos, personas y acciones que me son conocidas en un texto descriptivo corto leído por el profesor. (A 2.1 pag. 20)

Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, a mis amigos y a mi entorno

Lectura

P1

Relaciono ilustraciones con oraciones simples.

Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas.

(A1 pág. 18)

Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo.

P2

Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares.

Sigo la secuencia de una historia sencilla. (A1 pág. 18).

Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo.

P3

Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas.

(A1 pág. 18)

Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo.

<p>P4 Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, a mis amigos y mi entorno. (A2.2 pag 22).</p>	<p>P4 Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo. (A2.2 pag 22).</p>
<p>ESCRITURA</p>	<p>Monólogos</p>
<p>P1 Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. Escribo información personal en formatos sencillos. (A1 pág. 19)</p> <p>P2 Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. Escribo información personal en formatos sencillos. (A1 pág. 19)</p> <p>P3 Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. (A1 pag. 19). Respondo brevemente a las preguntas qué, cómo, cuándo y dónde, si se refiere a mi familia, mis amigos o mi colegio. (A1 pag. 19)</p> <p>P4 Describo con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con temas y situaciones que me son familiares.(A2.2 pag 23).</p>	<p>P1 Describo lo que estoy haciendo. Participo en representaciones cortas; memorizo y comprendo los parlamentos. (A1 pág. 19)</p> <p>P2 Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta. Nombro algunas cosas que puedo hacer y que no puedo hacer. (A1 pág. 19)</p> <p>P3 Uso oraciones cortas para decir lo que puedo o no puedo hacer. Expreso en una palabra o frase corta cómo me siento. (A2.1 pág 21) Describo con oraciones simples a una persona, lugar u objeto que me son familiares aunque, si lo requiero, me apoyo en apuntes o en mi profesor. 1, 2</p> <p>P4 Describo con oraciones simples a una persona, lugar, u objeto que me son familiares, aunque, si lo requiero, me apoyo en apuntes y en mi profesor. (A2.2 pag 23).</p>
<p>Conversación</p>	
<p>P1 Respondo a saludos y despedidas. Pido que me repitan el mensaje cuando no lo comprendo. (A1 pág. 19)</p>	

P2

Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sobre mis preferencias. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza.

Expreso e indico necesidades personales básicas relacionadas con el aula. (A1 pág. 19)

P3

Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sobre mis preferencias. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza.

Expreso e indico necesidades personales básicas relacionadas con el aula.(A1 pag. 19).

P4

Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares. (A2.2 pag 23)

ELEMENTARY (A1.1-)

ESTÁNDARES GRADO 7°

Escucha

P1

Identifico los nombres de los personajes y los eventos principales de un cuento leído por el profesor y apoyado en imágenes, videos o cualquier tipo de material visual. (A2.1) Pag.20

P2

Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos. (A1) Pag. 18

P3

Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos. (A1) Pag 18

P4

Identifico objetos, personas y acciones que me son conocidas en un texto descriptivo corto leído por el profesor. (A2.1) Pag. 20

Lectura

P1

Ubico en un texto corto los lugares y momentos en que suceden las acciones. (A2.1) Pag.20

P2

Puedo predecir una historia a partir del título, las ilustraciones y las palabras clave. (A1) Pag. 18

P3

Sigo la secuencia de una historia sencilla. (A1) Pag 18

P4

Leo y entiendo textos auténticos y sencillos sobre acontecimientos concretos asociados a tradiciones culturales que conozco (cumpleaños, navidad, etc.). (A2.1) Pag. 20

ESCRITURA	Monólogos
<p>P1 Describo los rasgos personales de gente de mi entorno. (A2.1) Pag.21</p> <p>P2 Demuestro conocimiento de las estructuras básicas del inglés. (A1) Pag. 19</p> <p>P3 Demuestro conocimiento de las estructuras básicas del inglés.(A1) Pag. 19</p> <p>P4 Uso adecuadamente estructuras y patrones gramaticales de uso frecuente. (A1.2) Pag. 21</p>	<p>P1 Describo lo que hacen algunos miembros de mi comunidad. (A1) Pag.19</p> <p>P2 Expreso mis sentimientos y estados de ánimo. (A1) Pag. 19</p> <p>P3 Describo algunas características de mí mismo, de otras personas, de animales, de lugares y del clima.(A1) Pag. 19</p> <p>P4 Hago exposiciones muy breves, de contenido predecible y aprendido. (A2.2) Pag. 23</p>
Conversación	
<p>P1 Respondo a preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno. (A1) Pag.19</p> <p>P2 Refuerzo con gestos lo que digo para hacerme entender. (A1) Pag. 19</p> <p>P3 Respondo a preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno. (A1) pag. 19</p> <p>P4 Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares. (A2.2) Pag. 23</p>	

BEGINNERS**ESTÁNDARES GRADOS 8°****Escucha**

P1

Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor.

Comprendo secuencias relacionadas con hábitos y rutinas. (A1 pág. 18)

Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, a mis amigos y a mi entorno.

P2

Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.

Comprendo secuencias relacionadas con hábitos y rutinas. (A1 pág. 18)

Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, a mis amigos y a mi entorno

P3

Sigo atentamente lo que dice mi profesor y mis compañeros durante un juego o una actividad.

Identifico objetos personas y acciones que me son conocidas en un texto descriptivo corto leído por el profesor. (A 2.1 pag. 20)

Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, a mis amigos y a mi entorno

P4

Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, a mis amigos y mi entorno. (A2.2 pag 22).

Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, a mis amigos y a mi entorno.

Escritura**Lectura**

P1

Relaciono ilustraciones con oraciones simples.

Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas. (A1 pág. 18)

Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo.

P2

Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares.

Sigo la secuencia de una historia sencilla. (A1 pág. 18).

Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo.

P3

Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas. (A1 pág. 18)

Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo.

Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo.

P4

Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo. (A2.2 pag 22).

Monólogos

<p>P1 Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. Escribo información personal en formatos sencillos. (A1 pág. 19)</p> <p>P2 Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. Escribo información personal en formatos sencillos. (A1 pág. 19)</p> <p>P3 Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. (A1 pag. 19). Respondo brevemente a las preguntas qué, cómo, cuándo y dónde, si se refiere a mi familia, mis amigos o mi colegio. (A1 pag. 19)</p> <p>P4 Describo con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con temas y situaciones que me son familiares.(A2.2 pag 23).</p>	<p>P1 Comprendo mensajes cortos y simples relacionados con mi entorno y mis intereses personales y académicos. (A1 pág. 22) Participo en representaciones cortas; memorizo y comprendo los parlamentos. (A1 pág. 19)</p> <p>P2 Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta. Nombro algunas cosas que puedo hacer y que no puedo hacer. (A1 pág. 19)</p> <p>P3 Uso oraciones cortas para decir lo que puedo o no puedo hacer. Expreso en una palabra o frase corta cómo me siento. (A2.1 pag 21)</p> <p>P4 Describo con oraciones simples a una persona, lugar, u objeto que me son familiares, aunque, si lo requiero, me apoyo en apuntes y en mi profesor. (A2.2 pag 23).</p>
<p>Conversación</p>	
<p>P1 Respondo a saludos y despedidas. Pido que me repitan el mensaje cuando no lo comprendo. (A1 pág. 19)</p> <p>P2 Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sobre mis preferencias. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza. Expreso e indico necesidades personales básicas relacionadas con el aula. (A1 pág. 19)</p> <p>P3 Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sobre mis preferencias. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza. Expreso e indico necesidades personales básicas relacionadas con el aula.(A1 pag. 19).</p>	

P4

Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares. (A2.2 pag 23)

ELEMENTARY (A1.2-)

ESTÁNDARES GRADO 8°

Escucha

P1

Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal

Comprendo secuencias relacionadas con hábitos y rutinas. (A1 pág. 18)

Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, a mis amigos y a mi entorno.

P2

Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor

Comprendo secuencias relacionadas con hábitos y rutinas. (A1 pág. 18)

Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, a mis amigos y a mi entorno.

P3

Sigo atentamente lo que dice mi profesor y mis compañeros durante un juego o una actividad.

Identifico objetos personas y acciones que me son conocidas en un texto descriptivo corto leído por el profesor. (A 2.1 pag. 20)

Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, a mis amigos y a mi entorno

P4

Lectura

P1

Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares.

Sigo la secuencia de una historia sencilla (A1 pag. 18)

Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo.

P2

Relaciono ilustraciones con oraciones simples

Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas. (A1 pag. 18)

Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo.

P3

Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela. (A1 pag. 18)

Reconozco en un texto narrativo corto, aspectos como qué, quién, cuándo, y dónde.(A2.1 pag. 20)

Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo. 1.2 4P

<p>Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, a mis amigos y mi entorno. (A2.2 pag 22).</p> <p>Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, a mis amigos y a mi entorno.</p>	<p>P4</p> <p>Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo. (A2.2 pag 22).</p> <p>Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo</p> <p>Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo.</p>
<p>ESCRITURA</p>	<p>Monólogos</p>
<p>P1</p> <p>Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración</p> <p>Escribo información personal en formatos sencillos. (A1 pág. 19)</p> <p>P2</p> <p>Copio y transcribo palabras que Comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.</p> <p>Escribo información personal en formatos sencillos. (A1 pág. 19)</p> <p>P3</p> <p>Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. (A1 pag. 19).</p> <p>Respondo brevemente a las preguntas qué, cómo, cuándo y dónde, si se refiere a mi familia, mis amigos o mi colegio. (A1 pag. 19)</p> <p>P4</p> <p>Describo con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con temas y situaciones que me son familiares.(A2.2 pag 23).</p>	<p>P1</p> <p>Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta.</p> <p>Nombro algunas cosas que puedo hacer y que no puedo hacer. (A1 pag. 19)</p> <p>P2</p> <p>Describo lo que estoy haciendo.</p> <p>Participo en representaciones cortas; memorizo y comprendo los parlamentos. (A1 pag. 19)</p> <p>P3</p> <p>Uso oraciones cortas para decir lo que puedo o no puedo hacer. Expreso en una palabra o frase corta cómo me siento. (A2.1 pag 21)</p> <p>P4</p> <p>Describo con oraciones simples a una persona, lugar, u objeto que me son familiares, aunque, si lo requiero, me apoyo en apuntes y en mi profesor. (A2.2 pag 23).</p>
<p>Conversación</p>	
<p>P1</p>	

Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sobre mis preferencias. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza.

Expreso e indico necesidades personales básicas relacionadas con el aula.(A1 pag. 19)

P2

Respondo a saludos y despedidas.

Pido que me repitan el mensaje cuando no lo comprendo.(A1 pag. 19)

P3

Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sobre mis preferencias. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza.

Expreso e indico necesidades personales básicas relacionadas con el aula.(A1 pag. 19).

P4

Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares. (A2.2 pag 23)

BEGINNERS

ESTÁNDARES GRADOS 9°

Escucha

P1

Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor.

Comprendo secuencias relacionadas con hábitos y rutinas. (A1 pág. 18)}

Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, a mis amigos y a mi entorno.

P2

Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.

Comprendo secuencias relacionadas con hábitos y rutinas. (A1 pág. 18)

Lectura

P1

Relaciono ilustraciones con oraciones simples.

Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas.

(A1 pág. 18)

Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo.

P2

Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares.

Sigo la secuencia de una historia sencilla. (A1 pág. 18).

Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo.

<p>Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, a mis amigos y a mi entorno</p> <p>P3</p> <p>Sigo atentamente lo que dice mi profesor y mis compañeros durante un juego o una actividad.</p> <p>Identifico objetos, personas y acciones que me son conocidas en un texto descriptivo corto leído por el profesor. (A 2.1 pag. 20)</p> <p>Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, a mis amigos y a mi entorno</p> <p>P4</p> <p>Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, a mis amigos y mi entorno. (A2.2 pag 22).</p> <p>Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, a mis amigos y a mi entorno.</p>	<p>P3</p> <p>Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas. (A1 pág. 18)</p> <p>Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo.</p> <p>P4</p> <p>Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo. (A2.2 pag 22).</p> <p>Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo</p> <p>Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo.</p>
<p>Escritura</p>	<p>Monólogos</p>
<p>P1</p> <p>Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.</p> <p>Escribo información personal en formatos sencillos. (A1 pág. 19)</p> <p>P2</p> <p>Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.</p> <p>Escribo información personal en formatos sencillos. (A1 pág. 19)</p> <p>P3</p> <p>Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. (A1 pag. 19).</p> <p>Respondo brevemente a las preguntas qué, cómo, cuándo y dónde, si se refiere a mi familia, mis amigos o mi colegio. (A1 pag. 19)</p> <p>P4</p>	<p>P1</p> <p>Describo lo que estoy haciendo.</p> <p>Participo en representaciones cortas; memorizo y comprendo los parlamentos. (A1 pág. 19)</p> <p>P2</p> <p>Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta.</p> <p>Nombro algunas cosas que puedo hacer y que no puedo hacer. (A1 pág. 19)</p> <p>P3</p> <p>Uso oraciones cortas para decir lo que puedo o no puedo hacer.</p> <p>Expreso en una palabra o frase corta cómo me siento. (A2.1 pag 21)</p> <p>P4</p> <p>Describo con oraciones simples a una persona, lugar, u objeto que me son familiares, aunque, si lo requiero, me apoyo en apuntes y en mi profesor. (A2.2 pag 23).</p>

<p>Describo con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con temas y situaciones que me son familiares.(A2.2 pag 23).</p>	
<p>Conversación</p>	
<p>P1 Respondo a saludos y despedidas. Pido que me repitan el mensaje cuando no lo comprendo. (A1 pág. 19)</p> <p>P2 Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sobre mis preferencias. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza. Expreso e indico necesidades personales básicas relacionadas con el aula. (A1 pág. 19)</p> <p>P3 Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sobre mis preferencias. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza. Expreso e indico necesidades personales básicas relacionadas con el aula.(A1 pag. 19).</p> <p>P4 Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares. (A2.2 pag 23)</p>	
<p style="text-align: center;">ELEMENTARY</p>	
<p style="text-align: center;">ESTÁNDARES GRADOS 9°</p>	
<p>Escucha</p>	<p>Lectura</p>
<p>P1 Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor Comprendo secuencias relacionadas con hábitos y rutinas. (A1 pag. 18) 1.1 2P Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, a mis amigos y a mi entorno</p>	<p>P1 Relaciono ilustraciones con oraciones simples Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas. (A1 pag. 18) 1.2 4P Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo.</p> <p>P2</p>

<p>P2 Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, a mis amigos y mi entorno. (A2.2 pag 22) 1.1 2P Comprendo secuencias relacionadas con hábitos y rutinas. (A1 pág. 18) Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, a mis amigos y a mi entorno</p> <p>P3 Sigo atentamente lo que dice mi profesor y mis compañeros durante un juego o una actividad Identifico objetos, personas y acciones que me son conocidas en un texto descriptivo corto leído por el profesor. (A 2.1 pag. 20) Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, a mis amigos y a mi entorno</p> <p>P4 Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, a mis amigos y mi entorno. (A2.2 pag 22).</p>	<p>Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo. 2 pag 22) 1.2 4P Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas. (A1 pag. 18) Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo.</p> <p>P3 Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela. (A1 pag. 18) Reconozco en un texto narrativo corto, aspectos como qué, quién, cuándo, y dónde.(A2.1 pag. 20) Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo. 1.2 4P</p> <p>P4 Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo. (A2.2 pag 22).</p>
<p>Escritura</p>	<p>Monólogos</p>
<p>P1 Copio y transcribo palabras que Comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. Escribo información personal en formatos sencillos. (A1 pág. 19)</p> <p>P2 Describo con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con temas y situaciones que me son familiares. (A2.2 pag 23) Escribo información personal en formatos sencillos. (A1 pág. 19)</p> <p>P3 Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. (A1 pag. 19).</p>	<p>P1 Describo lo que estoy haciendo. Participo en representaciones cortas; memorizo y comprendo los parlamentos. (A1 pag. 19)</p> <p>P2 Describo con oraciones simples a una persona, lugar, u objeto que me son familiares, aunque, si lo requiero, me apoyo en apuntes y en mi profesor. (A2.2 pag 23) Participo en representaciones cortas; memorizo y comprendo los parlamentos. (A1 pag. 19)</p> <p>P3 Uso oraciones cortas para decir lo que puedo o no puedo hacer.</p>

<p>Respondo brevemente a las preguntas qué, cómo, cuándo y dónde, si se refiere a mi familia, mis amigos o mi colegio. (A1 pag. 19)</p> <p>P4 Describo con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con temas y situaciones que me son familiares.(A2.2 pag 23).</p>	<p>Expreso en una palabra o frase corta cómo me siento. (A2.1 pag 21)</p> <p>P4 Describo con oraciones simples a una persona, lugar, u objeto que me son familiares, aunque, si lo requiero, me apoyo en apuntes y en mi profesor. (A2.2 pag 23).</p>
<p>Conversación</p>	
<p>P1 Utilizo el lenguaje Respondo a saludos y despedidas. Pido que me repitan el mensaje cuando no lo comprendo. (A1 pag. 19)</p> <p>P2 Respondo a saludos y despedidas. Pido que me repitan el mensaje cuando no lo comprendo. (A1 pag. 19)</p> <p>P3 Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sobre mis preferencias. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza. Expreso e indico necesidades personales básicas relacionadas con el aula.(A1 pag. 19).</p> <p>P4 Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares. (A2.2 pag 23)</p>	
<p style="text-align: center;">BEGINNERS</p>	
<p style="text-align: center;">ESTÁNDARES GRADOS 10°</p>	
<p>Escucha</p>	<p>Lectura</p>
<p>P1 Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor. Comprendo secuencias relacionadas con hábitos y rutinas. (A1 pág. 18)</p>	<p>P1 Relaciono ilustraciones con oraciones simples. Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas. (A1 pág. 18) Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo.</p>

<p>Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, a mis amigos y a mi entorno.</p> <p>P2 Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. Comprendo secuencias relacionadas con hábitos y rutinas. (A1 pág. 18) Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, a mis amigos y a mi entorno</p> <p>P3 Sigo atentamente lo que dice mi profesor y mis compañeros durante un juego o una actividad. Identifico objetos, personas y acciones que me son conocidas en un texto descriptivo corto leído por el profesor. (A 2.1 pag. 20)</p> <p>P4 Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, a mis amigos y mi entorno. (A2.2 pag 22). Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, a mis amigos y a mi entorno.</p>	<p>P2 Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares. Sigo la secuencia de una historia sencilla. (A1 pág. 18). Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo.</p> <p>P3 Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas. (A1 pág. 18) Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo.</p> <p>P4 Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo. (A2.2 pag 22).</p>
<p>Escritura</p>	<p>Monólogos</p>
<p>P1 Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. Escribo información personal en formatos sencillos. (A1 pág. 19)</p> <p>P2 Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. Escribo información personal en formatos sencillos. (A1 pág. 19)</p>	<p>P1 Describo lo que estoy haciendo. Participo en representaciones cortas; memorizo y comprendo los parlamentos. (A1 pág. 19)</p> <p>P2 Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta. Nombro algunas cosas que puedo hacer y que no puedo hacer. (A1 pág. 19)</p>

<p>P3 Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. (A1 pag. 19). Respondo brevemente a las preguntas qué, cómo, cuándo y dónde, si se refiere a mi familia, mis amigos o mi colegio. (A1 pag. 19)</p> <p>P4 Describo con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con temas y situaciones que me son familiares.(A2.2 pag 23).</p>	<p>P3 Uso oraciones cortas para decir lo que puedo o no puedo hacer. Expreso en una palabra o frase corta cómo me siento. (A2.1 pag 21)</p> <p>P4 Describo con oraciones simples a una persona, lugar, u objeto que me son familiares, aunque, si lo requiero, me apoyo en apuntes y en mi profesor. (A2.2 pag 23).</p>
<p>Conversación</p>	
<p>P1 Respondo a saludos y despedidas. Pido que me repitan el mensaje cuando no lo comprendo. (A1 pág. 19)</p> <p>P2 Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sobre mis preferencias. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza. Expreso e indico necesidades personales básicas relacionadas con el aula. (A1 pág. 19)</p> <p>P3 Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sobre mis preferencias. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza. Expreso e indico necesidades personales básicas relacionadas con el aula.(A1 pag. 19).</p> <p>P4 Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares. (A2.2 pag 23)</p>	
<p style="text-align: center;">ELEMENTARY</p>	
<p style="text-align: center;">ESTÁNDARES GRADOS 10°</p>	
<p>Escucha</p>	<p>Lectura</p>
<p>P1 Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera</p>	<p>P1</p>

<p>verbal y no verbal Comprendo secuencias relacionadas con hábitos y rutinas. (A1 pág. 18) Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, a mis amigos y a mi entorno.</p> <p>P2 Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor Comprendo secuencias relacionadas con hábitos y rutinas. (A1 pág. 18) Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, a mis amigos y a mi entorno</p> <p>P3 Sigo atentamente lo que dice mi profesor y mis compañeros durante un juego o una actividad Identifico objetos personas y acciones que me son conocidas en un texto descriptivo corto leído por el profesor. (A 2.1 pag. 20) Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, a mis amigos y a mi entorno</p> <p>P4 Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, a mis amigos y mi entorno. (A2.2 pag 22). Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, a mis amigos y a mi entorno.</p>	<p>Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares. Sigo la secuencia de una historia sencilla (A1 pag. 18) Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo.</p> <p>P2 Relaciono ilustraciones con oraciones simples Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas. (A1 pag. 18) Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo.</p> <p>P3 Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela. (A1 pag. 18) Reconozco en un texto narrativo corto, aspectos como qué, quién, cuándo, y dónde. (A2.1 pag. 20) Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo. 1.2 4P</p> <p>P4 Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo. (A2.2 pag 22). Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo.</p>
<p>Escritura</p>	<p>Monólogos</p>
<p>P1 Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración Escribo información personal en formatos sencillos. (A1 pág. 19)</p>	<p>P1 Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta. Nombro algunas cosas que puedo hacer y que no puedo hacer. (A1 pag. 19)</p>

<p>P2 Copio y transcribo palabras que Comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. Escribo información personal en formatos sencillos. (A1 pág. 19)</p> <p>P3 Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. (A1 pag. 19).pag. Respondo brevemente a las preguntas qué, cómo, cuándo y dónde, si se refiere a mi familia, mis amigos o mi colegio. (A1 pag. 19)</p> <p>P4 Describo con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con temas y situaciones que me son familiares.(A2.2 pag 23).</p>	<p>P2 Describo lo que estoy haciendo. Participo en representaciones cortas; memorizo y comprendo los parlamentos.(A1 pag. 19)</p> <p>P3 Uso oraciones cortas para decir lo que puedo o no puedo hacer. Expreso en una palabra o frase corta cómo me siento. (A2.1 pag 21)</p> <p>P4 Describo con oraciones simples a una persona, lugar, u objeto que me son familiares, aunque, si lo requiero, me apoyo en apuntes y en mi profesor. (A2.2 pag 23).</p>
<p>Conversación</p>	
<p>P1 Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sobre mis preferencias. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza. Expreso e indico necesidades personales básicas relacionadas con el aula. (A1 pag. 19)</p> <p>P2 Respondo a saludos y despedidas. Pido que me repitan el mensaje cuando no lo comprendo.(A1 pag. 19)</p> <p>P3 Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sobre mis preferencias. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza. Expreso e indico necesidades personales básicas relacionadas con el aula.(A1 pag. 19).</p> <p>P4 Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares. (A2.2 pag 23)</p>	

BEGINNERS

ESTÁNDARES GRADOS 11°

Escucha

P1
Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor.
Comprendo secuencias relacionadas con hábitos y rutinas. (A1 pág. 18)
Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, a mis amigos y a mi entorno

P2
Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.
Comprendo secuencias relacionadas con hábitos y rutinas. (A1 pág. 18)
Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, a mis amigos y a mi entorno

P3
Sigo atentamente lo que dice mi profesor y mis compañeros durante un juego o una actividad.
Identifico objetos personas y acciones que me son conocidas en un texto descriptivo corto leído por el profesor. (A 2.1 pag. 20)
Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, a mis amigos y a mi entorno

P4
Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, a mis amigos y mi entorno. (A2.2 pag 22).

Lectura

P1
Relaciono ilustraciones con oraciones simples.
Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas. (A1 pág. 18)
Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo.

P2
Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares.
Sigo la secuencia de una historia sencilla. (A1 pág. 18).
Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo.

P3
Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas. (A1 pág. 18)
Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo.o corto y escrito en un lenguaje sencillo.

P4
Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo. (A2.2 pag 22).

Escritura	Monólogos
<p>P1 Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. Escribo información personal en formatos sencillos. (A1 pág. 19)</p> <p>P2 Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración Escribo información personal en formatos sencillos. (A1 pág. 19)</p> <p>P3 Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. (A1 pag. 19). Respondo brevemente a las preguntas qué, cómo, cuándo y dónde, si se refiere a mi familia, mis amigos o mi colegio. (A1 pag. 19)</p> <p>P4 Describo con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con temas y situaciones que me son familiares.(A2.2 pag 23).</p>	<p>P1 Describo lo que estoy haciendo. Participo en representaciones cortas; memorizo y comprendo los parlamentos. (A1 pág. 19)</p> <p>P2 Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta. Nombro algunas cosas que puedo hacer y que no puedo hacer. (A1 pág. 19)</p> <p>P3 Uso oraciones cortas para decir lo que puedo o no puedo hacer. Expreso en una palabra o frase corta cómo me siento. (A2.1 pag 21)</p> <p>P4 .Describo con oraciones simples a una persona, lugar, u objeto que me son familiares, aunque, si lo requiero, me apoyo en apuntes y en mi profesor. (A2.2 pag 23).</p>
Conversación	
<p>P1 Respondo a saludos y despedidas. Pido que me repitan el mensaje cuando no lo comprendo. (A1 pág. 19)</p> <p>P2 Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sobre mis preferencias. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza. Expreso e indico necesidades personales básicas relacionadas con el aula. (A1 pág. 19)</p> <p>P3</p>	

Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sobre mis preferencias. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza..

P4

Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares. (A2.2 pag 23)

ELEMENTARY

ESTÁNDARES GRADOS 11°

Escucha

P1

Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal

Comprendo secuencias relacionadas con hábitos y rutinas. (A1 pág. 18)

Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, a mis amigos y a mi entorno.

P2

Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor

Comprendo secuencias relacionadas con hábitos y rutinas. (A1 pág. 18)

Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, a mis amigos y a mi entorno

P3

Sigo atentamente lo que dice mi profesor y mis compañeros durante un juego o una actividad.

Identifico objetos, personas y acciones que me son conocidas en un texto descriptivo corto leído por el profesor. (A 2.1 pag. 20)

Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, a mis amigos y a mi entorno

P4

Lectura

P1

Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares.

Sigo la secuencia de una historia sencilla(A1 pag. 18)

Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo.

P2

Relaciono ilustraciones con oraciones simples

Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas. (A1 pag. 18)

Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo.

P3

Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela. (A1 pag. 18)

Reconozco en un texto narrativo corto, aspectos como qué, quién, cuándo, y dónde. (A2.1 pag. 20)

Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo. 1.2 4P

P4

Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo. (A2.2 pag 22).

<p>Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, a mis amigos y mi entorno. (A2.2 pag 22).</p> <p>Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, a mis amigos y a mi entorno.</p>	<p>Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo</p> <p>Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo.</p>
<p>Escritura</p>	<p>Monólogos</p>
<p>P1 Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración Escribo información personal en formatos sencillos. (A1 pág. 19)</p> <p>P2 Copio y transcribo palabras que Comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. Escribo información personal en formatos sencillos. (A1 pág. 19)</p> <p>P3 Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. (A1 pag. 19). Respondo brevemente a las preguntas qué, cómo, cuándo y dónde, si se refiere a mi familia, mis amigos o mi colegio. (A1 pag. 19)</p> <p>P4 Describo con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con temas y situaciones que me son familiares.(A2.2 pag 23).</p>	<p>P1 Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta. Nombro algunas cosas que puedo hacer y que no puedo hacer. (A1 pag. 19)</p> <p>P2 Describo lo que estoy haciendo. Participo en representaciones cortas; memorizo y comprendo los parlamentos. (A1 pag. 19)</p> <p>P3 Uso oraciones cortas para decir lo que puedo o no puedo hacer. Expreso en una palabra o frase corta cómo me siento. (A2.1 pag 21)</p> <p>P4 Describo con oraciones simples a una persona, lugar, u objeto que me son familiares, aunque, si lo requiero, me apoyo en apuntes y en mi profesor. (A2.2 pag 23).</p>
<p>Conversación</p>	
<p>P1 Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sobre mis preferencias. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza. Expreso e indico necesidades personales básicas relacionadas con el aula. (A1 pag. 19)</p> <p>P2</p>	

Respondo a saludos y despedidas.

Pido que me repitan el mensaje cuando no lo comprendo.(A1 pag. 19)

P3

Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sobre mis preferencias. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza.

Expreso e indico necesidades personales básicas relacionadas con el aula.(A1 pag. 19).

P4

Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares. (A2.2 pag 23)

METODOLOGÍA

Aplicación del enfoque socio crítico a través de diferentes modelos explicados previamente: *Total physical response, Task based learning, Problem based learning, Project based learning.*

Inglés por niveles: Se establece un modelo de enseñanza del inglés por medio de niveles *Beginners* y *Elementary*, para los grados de 6° a 11° y PFC. El grupo de docentes del área de inglés realiza un ajuste curricular considerando dos niveles para la enseñanza del idioma extranjero en la primer fase del proyecto, y tomando como referencia el material del Ministerio de Educación Nacional (MEN) la serie *WAY TO GO 1, 2, Y 3; ENGLISH PLEASE 1, 2 y 3.* A finales del año escolar, se aplica un test diagnóstico diseñado a partir de pruebas reconocidas como el Key English Test (*KET*), con el que se identifica el nivel de proficiencia de inglés de acuerdo con el MCER, (A.1 - A2) ; subdividido por el MEN en niveles A1.1, A1.2, A2.1 y A2.2, Así mismo se determinan las fortalezas y debilidades de cada uno de los estudiantes y así poder llevar un proceso con enfoque. PROYECTOS: exposiciones, presentaciones, videos dentro del aula, entre otros.

□ Recursos :

Los recursos didácticos en el área de humanidades inglés son bastante diversos pues toman como referencia temas de la actualidad llamativos para los estudiantes, que en la mayoría de los casos cumplen con la transversalidad de las áreas y pueden ser de varios tipos de acuerdo con la necesidad del docente en su aula.

Materiales físicos tales como:

Cuentos cortos, *flash cards*, baffles, computadores, posters, diccionarios, libros, material bibliográfico, historietas, materiales para trabajos manuales, juegos de mesa, entre otros. De igual manera se utilizan herramientas digitales como: videos, audiolibros, y páginas interactivas y aplicaciones como Ed-mode, Facebook, Youtube, Educaplay, ESL Games, LearnEnglish del BritishCouncil, Kahoot, y demás.

□ Criterios de evaluación :

En este apartado se aterriza el SIEE y los criterios de evaluación diagnóstica, formativa y sumativa. Como se mencionó anteriormente, se realiza una prueba diagnóstica con el fin de determinar el nivel de proficiencia de los estudiantes y enfocar su aprendizaje a sus propias necesidades. Es de aclarar que si el estudiante, durante su proceso de aprendizaje, evoluciona en su nivel de proficiencia, se promueve al siguiente; sin embargo, si no es el caso, pero el estudiante cumple con sus responsabilidades y compromisos académicos, es promovido en el área, pero conserva su nivel para el siguiente año. Para los estudiantes del PFC, las condiciones de promoción cambian, pues cuando el maestro en formación culmina inglés III, debe aprobar el KET, para evidenciar un nivel de proficiencia A2 y así continuar con el proceso de didáctica del inglés, de lo contrario, se ve obligado a repetir el semestre o prepararse externamente para adquirir el nivel requerido y presentar nuevamente la prueba mencionada. De igual manera, si el estudiante ingresa al programa y considera que ya tiene el nivel requerido, puede presentar el KET y, de esta manera, homologar este espacio académico. Como requisito institucional, al iniciar cada período académico o semestre (para el caso de PFC), los estudiantes firman un acuerdo pedagógico en el que se mencionan las competencias, contenidos, requisitos, condiciones y proyectos diseñados para el mismo.

Referencias bibliográficas.

- Equipo Colombia Bilingüe. (2016). *Pedagogical principles and guidelines, suggested English curriculum*. Imprenta Nacional de Colombia.
- Equipo Colombia Bilingüe. (2016). *Basic Learning Rights, English Grades 6th to 11th*. Imprenta Nacional de Colombia.
- López G. (2011) *Apuntes sobre la pedagogía crítica*. Valle del Cauca, Florida.
- Ministerio de Educación Nacional (2014) *Guía 22, Estándares Básicos de competencias en lenguas extranjeras: Inglés*,
- Ministerios de Educación Nacional (2015) *English, please! 1, 2 y 3*. Bogotá D.C. - Colombia
- Krashen, S (1982) *Principles and Practice in Second Language Acquisition*. University of Southern California
- Nunan, D., (1996) *Second Language Teaching and Learning*
- *Second Language Teaching and Learning*, David Nunan (1996)
- Vinuesa, C. y Ministerio de Educación Nacional (2017). *Way to Go! Student's Workbook 6th grade*. Bogotá, Colombia: Ministerio de Educación Nacional de Colombia

Elaborado por Equipo de Docentes Área de Inglés:

**KELLY CHARLYN ORTIZ
NANCI SOFIA ARANGO ARANGO
DIANA BARRIOS
KATERINE BUSTAMANTE CASTILLO
MAURICIO CALDERÓN
SARA MILENA CASTAÑEDA DÍAZ
LEONARDO MUÑOZ
PAULA ANDREA RAMÍREZ
VANESSA RINCÓN
GERSAÍN VÉLEZ
MELISSA VILLANUEVA**

“Educating the mind without educating the heart is no education at all” Aristotle.

